





JÁVEA \* XÀBIA

GUIA TURÍSTICA

\*

GUIA TURÍSTICA



# La Villa Histórica

El pasado medieval de la población salta a la vista en cada uno de los rincones del Centro Histórico. Jávea fue una villa sólidamente amurallada con un trazado que, incluso en la actualidad, podemos recorrer con facilidad. El núcleo central ofrece un sabor antiguo, rústico y monumental que le confiere la piedra tosca, roca arenisca que enmarca puertas, ventanas y balcones y que se extraía del litoral. La villa se distingue por sus calles estrechas señoreadas por una peculiar arquitectura. Los edificios y los portales arqueados, los ventanales góticos y las rejas de hierro forjado le dan un aire noble. Además, también observaremos un buen número de hornacinas dedicadas a los santos con más devoción en el municipio: San José, San Juan, San Sebastián,

No obstante, la edificación más importante es la iglesia fortaleza de San Bartolomé, que todavía conserva su poderío defensivo con matacanes sobre bellos pórticos, saeteras y vanos para los morteros. Esta singular creación conjuga admirablemente la adecuación defensiva del edificio con una exquisita concepción estética. Es una gran construcción de piedra tosca y uno de los ejemplos más bellos y curiosos del estilo llamado gótico isabelino. Además, la iglesia es escenario habitual y privilegiado de conciertos de música clásica al abrigo de la sonoridad especial que le confieren sus bóvedas.





# La Vila Històrica



El passat medieval de la població salta a la vista per cadascun dels racons del Centre Històric. Xàbia va ser una vila sòlidament emmurallada amb un traçat que, inclús en l'actualitat, podem recórrer amb facilitat. El nucli central ofereix un sabor antic, rústic i monumental que li confereix la pedra tosca, roca arenosa que emmarca portes, finestres i balcons i que s'extreia del litoral. La vila es distingeix pels seus carrers estrets senyorejats per una peculiar arquitectura. Els edificis i els portals arquejats, els finestrals gòtics i les reixes de ferro forjat li atorguen un aire noble. A més, també observarem un bon nombre de fornícules dedicades als sants amb més devoció en el municipi: Sant Josep, Sant Joan, Sant Sebastià, ...

No obstant això, l'edificació més important és l'església fortalesa de Sant Bertomeu, que encara conserva el seu poder defensiu amb matacans sobre bells pòrtics i vans per als morters. Esta singular creació conjuga admirablement l'adequació defensiva de l'edifici amb una exquisida concepció estètica. És una gran construcció de pedra tosca i un dels exemples més bells i curiosos de l'estil anomenat gòtic isabelí. A més, l'església és escenari habitual i privilegiat de concerts de música clàssica a l'abric de la sonoritat especial que confereixen les seues voltes.













## Jávea es una ciudad costera, a la orilla del Mediterráneo,

Situada en la Marina Alta, Comunitat Valenciana.


Sus latitudes son 38°47' N i 0° 10' E. Su temperatura media es de 18°.

A 110 km. al Sur de la ciudad de Valencia y a 100 km. al Norte de Alicante.

Parque Natural del Montgó.

Reserva Marina Cap de Sant Antoni.

25 Km de variada costa.



Xàbia es una ciutat costanera, a la vora del Mediterrani,

Parc Natural del Montgó.

Reserva Marina Cap de Sant Antoni.

25 Km de variada costa.

Situada en la Marina Alta, Comunitat Valenciana.

Latitud: 38°47' N i 0° 10' E. Temperatura mitja es de 18°.

A 110 km. al Sud de la ciutat de Valencia y a 100 km. al Nord d'Alacant.



Frente a la fachada sur del templo, encontramos el ayuntamiento. Un sobrio edificio levantado sobre una necrópolis de época cristiana, cuyos restos se pueden visitar en el interior de la Oficina de Turismo. El origen del consistorio data del siglo XIV, si bien la fachada -de cierta influencia neoclásica- se debe a la restauración de finales del XVIII, que alteró bastante el edificio original. En su fachada posterior encontramos varios porches sobre arcos de medio punto. Detrás de la iglesia se encuentra el Mercado de Abastos, bello edificio inspirado en la arquitectura del gótico civil catalán-aragonés y que fue construido en 1946 sobre el solar del antiguo Convento de las Agustinas.

Enfront de la façana sud del temple, trobem l'ajuntament. Un sobri edifici alçat sobre una necròpolis d'època cristiana, les restes de la qual es poden visitar en l'interior de l'Oficina de Turisme. L'origen del consistori data del segle XIV, si bé la façana -d'una certa influència neoclàssica- es deu a la restauració de finals del XVIII, que va alterar prou l'edifici original. En la seua façana posterior trobem uns quants porxes sobre arcs de mig punt. Darrere de l'església es troba el Mercat d'abastos, bonic edifici inspirat en l'arquitectura del gòtic civil català-aragonés i que va ser construït en 1946 sobre el solar de l'antic Convent de les agustines.







## El Arenal, lugar de ocio

En el centro de la bahía de Jávea se sitúa la Playa del Arenal, sin duda la más conocida y frecuentada por los bañistas al ser la única de arena del municipio y la que ha experimentado un mayor crecimiento durante los últimos años. Paralela al paseo existe una amplia oferta restauradora -variada y de calidad- y de ocio, que ejerce de centro neurálgico de la zona, especialmente durante el período estival. Las noches de verano en el Arenal son extraordinariamente animadas y concurridas porque es el lugar tradicional de concentración de los jóvenes en los distintos establecimientos de ocio.

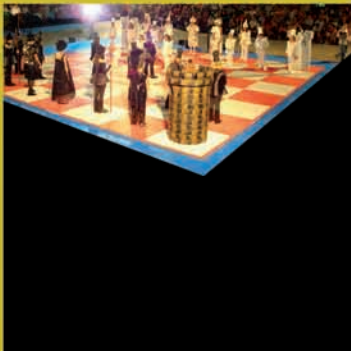
## L'Arenal, lloc d'oci

Al centre de la badia de Xàbia es situa la platja de l'Arenal, sens dubte la més coneguda i freqüentada pels banyistes al ser l'única d'arena del municipi i la que ha experimentat un major creixement durant els últims anys. Paral·lela al passeig hi ha una àmplia oferta restauradora - variada i de qualitat- i d'oci, que exerceix de centre neuràlgic de la zona, especialment durant el període estival. Les nits d'estiu a l'Arenal són extraordinàriament animades i concorregudes doncs és el lloc tradicional de concentració dels joves presents en els distints establiments d'oci.





## Cultura todo el año



Jávea ofrece a lo largo del año una programación cultural de calidad, variada y para todos los públicos. El festival Xàbia Folk, en el mes de mayo, es ya una referencia en el panorama de la música tradicional. Otra cita ineludible es el Xàbia Jazz, un acontecimiento que ha alcanzado una gran repercusión internacional. Y también hay que citar el programa de conciertos de Música a l'estiu, un curso internacional de gran prestigio.

Durante la misma temporada veraniega, vecinos y visitantes disfrutan del Ajedrez Viviente, una mezcla entre el teatro y el deporte, que ostenta la categoría de Fiesta de interés turístico nacional. Por otra parte, en el mes de junio se organiza el Festival Internacional.

Además, Jávea cuenta con dos espacios expositivos polivalentes, la Casa de Tena en el Centro Histórico y Casa del Cable en Aduanas de la Mar, que acogen exposiciones todo el año.

Xàbia ofereix al llarg de l'any una programació cultural de qualitat, variada i per a tots els públics. El festival Xàbia Folk, al mes de maig, és ja una referència en el panorama de la música tradicional. Una altra cita ineludible és el Xàbia Jazz, un esdeveniment que ha assolit una gran repercussió internacional. I també cal anomenar el programa de concerts de Música a l'estiu, un curs internacional de gran prestigi.

A la mateixa temporada estiuenca, veïns i visitants disfruten dels Escacs Vivents, una barreja entre el teatre i l'esport, que ostenta la categoria de Festa d'interés turístic nacional. D'una altra banda, al mes de juny s'organitza el Festival Internacional.

A més, Xàbia compta amb dos espais expositius polivalents, la Casa de Tena al Centre Històric i Casa del Cable a Duanes de la Mar, que acullen exposicions tot l'any.

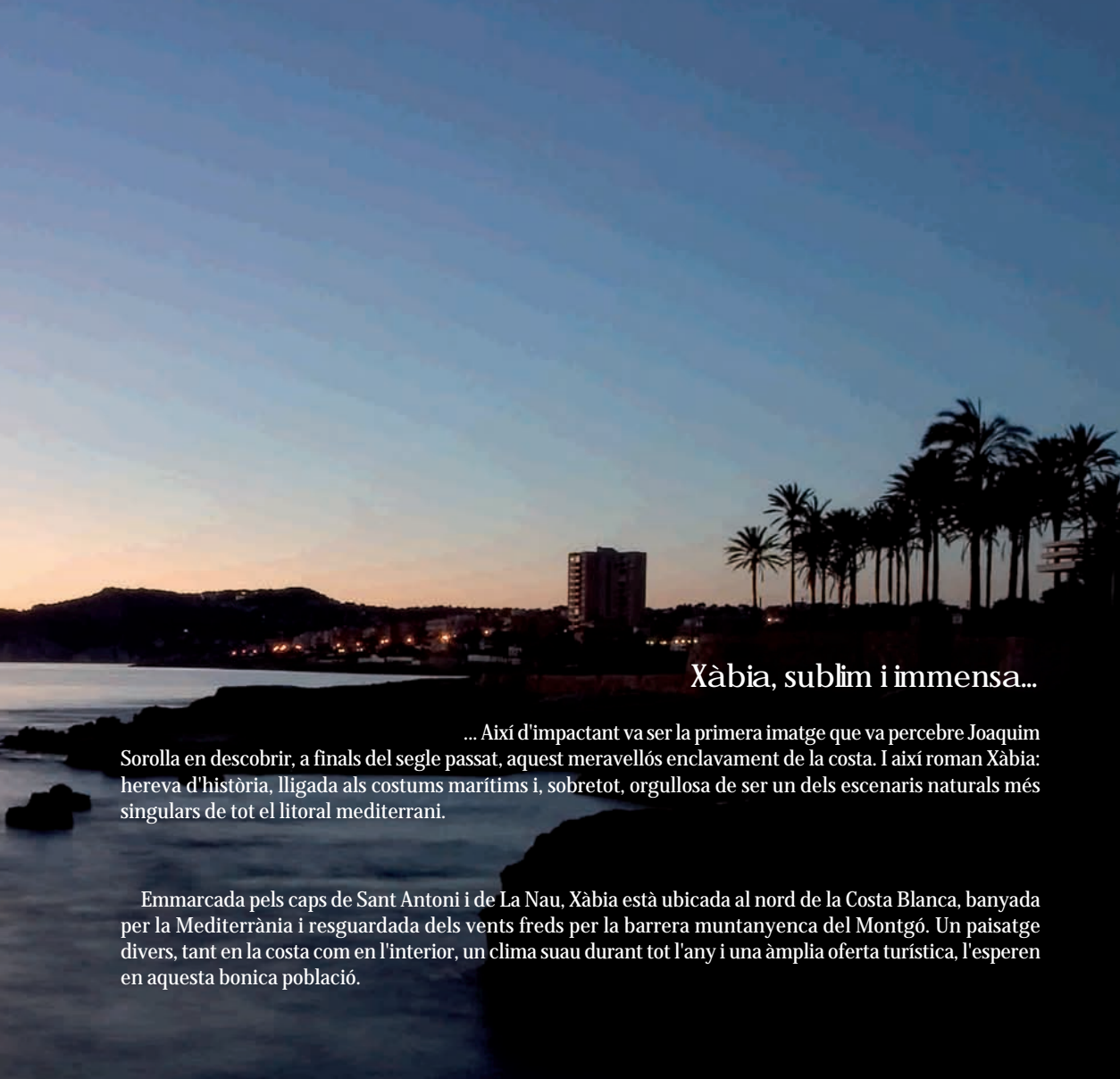
## Cultura tot l'any



## Jávea, sublime e inmensa...

... Así de impactante fue la primera imagen que percibió Joaquín Sorolla al descubrir, a finales del siglo pasado, este maravilloso enclave de la costa. Y así permanece aún Jávea: heredera de historia, ligada a las costumbres marítimas y, sobre todo, orgullosa de ser uno de los escenarios naturales más singulares de todo el litoral mediterráneo.

Enmarcada por los cabos de Sant Antoni y de La Nao, Jávea está ubicada al norte de la Costa Blanca, bañada por el Mediterráneo y resguardada de los vientos fríos por la barrera montañosa del Montgó. Un paisaje diverso, tanto en la costa como en el interior, un clima suave durante todo el año y una amplia oferta turística, le esperan en esta bella localidad.



## Xàbia, sublim i immensa...

... Així d'impactant va ser la primera imatge que va percebre Joaquim Sorolla en descobrir, a finals del segle passat, aquest meravellós enclavament de la costa. I així roman Xàbia: hereva d'història, lligada als costums marítims i, sobretot, orgullosa de ser un dels escenaris naturals més singulars de tot el litoral mediterrani.

Emmarcada pels caps de Sant Antoni i de La Nau, Xàbia està ubicada al nord de la Costa Blanca, banyada per la Mediterrània i resguardada dels vents freds per la barrera muntanyenca del Montgó. Un paisatge divers, tant en la costa com en l'interior, un clima suau durant tot l'any i una àmplia oferta turística, l'esperen en aquesta bonica població.

En el mismo Centro Histórico, en el Carrer d'Avall se conserva un pequeño edificio de estilo gótico conocido como la Capella de Santa Anna, en la que estuvo ubicado el antiguo hospital de Jávea. Y todavía dentro de la villa histórica destacan también las casas y portadas góticas de las calles Major, Sor Caterina Bas y Sor María Gallart.

Ya en época moderna y gracias a la producción, elaboración y exportación de la uva pasa surgió una burguesía mercantil local que eligió los alrededores de la iglesia para construir edificios de gran interés arquitectónico como la Casa dels Bolufer, la Casa de Tena, la Casa d'Arnauda y la Casa de les Primícies.

La Placeta del Convent fue, en el siglo XIX y hasta bien avanzado el XX, una encrucijada de caminos. Los agricultores partían al alba a los campos del valle y del Pla. Esta plaza debe su nombre al actual Convento de las Agustinas, que anteriormente fue de Mínimos. En la actualidad, en el edificio destaca la iglesia de gran belleza, en cuya entrada se sitúan columnas labradas en una única pieza y dos lienzos del pintor Soler Blasco.

Ejemplo de arquitectura tradicional de Jávea es El Riurau dels Catalá d'Arnauda, uno de los mejores conservados en la Marina y que ha sido trasladado recientemente desde su originaria ubicación hasta el Parque Muntaner. Aunque no se conoce la fecha concreta de su construcción, podemos situarla en el tercer cuarto del siglo XIX, momento álgido de la producción y comercio de la uva pasa. Estas edificaciones, caracterizadas por los arcos de los laterales -denominados “ojos” popularmente- servían de cobijo a los cañizos donde se extendía la uva pasa para que se secara, cuando la lluvia o el rocío amenazaban con pudrirla.





En el mateix Centre Històric, al carrer d'Avall es conserva un xicotet edifici d'estil gòtic conegut com la capella de Santa Anna, en la qual va estar ubicat l'antic hospital de Xàbia. I encara dins de la vila històrica destaquen també les cases i portades gòtiques dels carrers Major, sor Caterina Bas i sor Maria Gallart.

Ja en època moderna i gràcies a la producció, elaboració i exportació del raïm pansa va sorgir una burgesia mercantil local que va triar els voltants de l'església per a construir edificis de gran interès arquitectònic com la Casa dels Bolufer, la Casa de Tena, la Casa d'Arnauda i la Casa de les Primícies.

La placeta del Convent, per la seua banda, va ser, en el segle XIX i fins ben avançat el XX, un encreuament de camins. Els agricultors partien a l'alba als camps de la vall i del Pla. Aquesta plaça deu el seu nom al Convent de les agustines actual, que anteriorment va ser de Mínims. En l'actualitat, a l'edifici destaca l'església de gran bellesa, a l'entrada de la qual es situen columnes llaurades en una única peça i dos llenços del pintor Soler Blasco.

Exemple d'arquitectura tradicional de Xàbia és el Riurau dels Català d'Arnauda, un dels millors conservats de tota la Marina i que ha estat traslladat recentment des del seu lloc d'origen fins al Parc Muntaner. Tot i que no coneixem la data concreta de la seua construcció, podem situar-la en el tercer quart del segle XIX, moment àlgid de la producció i comerç de la pansa. Aquestes construccions, caracteritzades pels arcs dels costats -anomenats popularment "d'ulls" - servien d'aixopluc als canyissos en què s'escampava la pansa per a que s'assecara quan la pluja o les rosades nocturnes amenaçaven de podrir-la.







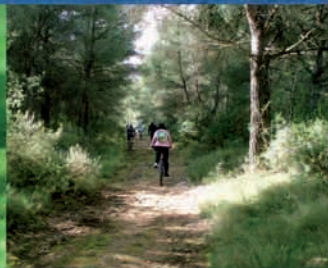
# Un privilegio para el deporte

El excelente clima y la situación geográfica, entre mar y montaña, hacen de Jávea un lugar idóneo durante todo el año para los amantes del deporte. Deportes como el golf, la hípica, el tenis y el senderismo son muy frecuentes. El mar y sus costas repletas de acantilados, islotes, calas y fondos marinos de aguas transparentes también permiten un sinfín de posibilidades para las actividades náuticas, como la vela, el buceo, el windsurf o el esquí acuático.



# Un privilegi per a l'esport

L'excel·lent clima i la situació geogràfica, entre mar i muntanya, fan de Xàbia un lloc idoni durant tot l'any per als amants de l'esport. Esports com el golf, la hípica, el tennis i el senderisme són molt freqüents. El mar i les seues costes repletes de penya-segats, illots, cales i fons marins d'aigües transparents també permeten una infinitat de possibilitats per a les activitats nàutiques, com la vela, el busseig, el windsurf o l'esquí aquàtic.















# Entorno

Fuera de los núcleos de población y dentro del término municipal de Jávea nos aguardan otros tesoros como son los 11 molinos de viento, que aún se conservan dentro del Parc Natural del Montgó, cerca del Cap de Sant Antoni, y que constituyen el conjunto de molinos de viento más importante de la Comunidad Valenciana. Estas estructuras de piedra y de forma cilíndrica, destinadas a moler trigo y en menor medida otros cereales, utilizaban la energía eólica para girar sus grandes brazos y muelas circulares y de este modo transformar el grano en harina, alimento básico para la subsistencia del hombre hasta épocas bien recientes.

También en esta zona encontramos el Santuario de la Mare de Déu dels Àngels, construido en los años 60 sobre el antiguo monasterio medieval de los frailes jerónimos del siglo XIV. A principios de agosto aquí se celebran las fiestas en honor a la virgen con una misa, música de dulzaina y bailes populares.

La devoción popular también se manifiesta en las numerosas ermitas repartidas por todo el municipio. Ermitas como la de Santa Llúcia y la del Pòpul, pertenecientes al gótico rural, construidas entre los siglos XIV y XVII y cuya belleza radica en la sencillez y armonía de su austera arquitectura. O la del Calvario, edificada en 1849 sobre un templo anterior, cuya particularidad es la cúpula de color azul y que custodia la imagen de Jesús Nazareno, muy venerada por los habitantes.



# Entorn

Fora dels nuclis de població i dins del terme municipal de Xàbia ens esperen altres tresors com són els 11 molins de vent que encara es conserven dins del Parc Natural del Montgó, prop del Cap de Sant Antoni i que constitueixen el conjunt més important de la Comunitat Valenciana. Aquestes estructures de pedra i de forma cilíndrica, destinades a moldre blat i d'altres cereals, utilitzaven l'energia eòlica per a girar els seus grans braços i moles circulars i d'aquesta manera transformar el gra en farina, aliment bàsic per a la subsistència de l'home fins èpoques ben recents.

També en aquesta zona trobem el santuari de la Mare de Déu dels Àngels, construït en els anys 60 sobre l'antic monestir medieval dels frares jerònims del segle XIV. A principis d'agost ací es celebren les festes en honor a la verge amb una missa, música de dolçaina i balls populars.

La devoció popular es manifesta igualment en les nombroses ermites repartides per tot el municipi. Ermites com la de Santa Llúcia i la del Pòpul, pertanyents al gòtic rural, construïdes entre els segles XIV i XVII i la bellesa dels quals radica en la senzillesa i harmonia de la seua austera arquitectura. O la del Calvari, edificada en 1849 sobre un temple anterior, la particularitat del qual és la cúpula de color blau i que custodia la imatge de Jesús Natzaré, molt venerada pels habitants.













Jávea es una población de gran belleza, paisajes mágicos, un refugio de paz y serenidad. Cabos, acantilados, calas, playas, montañas arropadas por el Mar Mediterráneo; en definitiva, un medio natural singular por su distinta morfología. Aquí, la naturaleza ha sido benigna.

Los colores invaden la retina del visitante: el azul intenso del mar, el verde de los bosques de pinos, de las viñas y de los naranjos, los ocres de los acantilados y el suave blanco de los almendros en flor.

Jávea mira al mar y lo hace desde 15 escenarios diferentes, acondicionados y señalizados convenientemente para el deleite y la contemplación. Son los Miradores; estratégicamente ubicados a lo largo de los 25 km. de costa y entre los que destacan los del Cap de Sant Antoni, els Molins, el Mirador del Portitxol, el Cap Negre y el Cap de la Nau.



Xàbia és una població de gran bellesa, paisatges màgics, un refugi de pau i serenitat. Caps, penya-segats, cales, platges, muntanyes abrigades per la Mar Mediterrània; en definitiva, un medi natural singular per la seua distinta morfologia. Ací, la naturalesa ha sigut benigna.

Els colors envaeixen la retina del visitant: el blau intens del mar, el verd dels boscos de pins, de les vinyes i dels tarongers, els ocres dels penya-segats i el suau blanc dels ametlers en flor.

Xàbia mira a la mar i ho fa des de 15 escenaris diferents, preparats i senyalitzats convenientment per al deler i la contemplació. Són els Miradors, estratègicament ubicats al llarg dels 25 km. de costa i entre els quals destaquen els del Cap de Sant Antoni, els Molins, el Mirador del Portitxol, el Cap Negre i el Cap de la Nau.








Mus  
Mus





En Jávea se percibe el peso de la historia y el paso de numerosos pueblos y civilizaciones por su geografía. De ahí la importancia de una visita al Museo Arqueológico y Etnográfico Soler Blasco, ubicado en el Palacio de Antoni Banyuls, vecino ilustre que llegó a ser mayordomo de los reyes Felipe III y Felipe IV. El edificio de tosca del siglo XVII cuenta con una galería superior de clara influencia aragonesa. En las diferentes salas observaremos vestigios que van desde la Prehistoria hasta nuestros días, destacando restos arqueológicos como algunos con más de 16.000 años de antigüedad y también útiles de la edad del Bronce. Uno de los más valiosos es la reproducción del Tesoro ibérico de Jávea, compuesto por varias piezas de oro y plata y que fue descubierto por un labrador en 1904. El museo también dispone de una rica colección de ánforas romanas y púnico-fenicias, una variada muestra de cerámicas de época cristiana, y materiales y exposiciones etnográficas.

A Xàbia es percep el pes de la història i el pas de nombrosos pobles i civilitzacions per la seua geografía. D'ací la importància d'una visita al Museu Arqueològic i Etnogràfic Soler Blasco, ubicat al Palau d'Antoni Banyuls, veí il·lustre que va arribar a ser majordom dels reis Felip III i Felip IV. L'edifici de tosca del segle XVII compta amb una galeria superior de clara influència aragonesa. En les diferents sales observarem vestigis que van des de la Prehistòria fins els nostres dies, destacant-hi restes arqueològiques de més de 16.000 anys d'antiguitat i també estris de l'edat del Bronze. Un dels més valuosos és la reproducció del Tresor ibèric de Xàbia, compost per diverses peces d'or i plata i que va ser descobert per un llaurador en 1904. El museu també disposa d'una rica col·lecció d'àmfores romanes i púnico-fenícies, una variada mostra de ceràmiques d'època cristiana, i materials i exposicions etnogràfiques.



eo Arquológico y Etnográfico Soler Blasco  
eu Arqueològic i Etnogràfic Soler Blasco







# Un sinfin de sabores

La gastronomía es uno de los grandes atractivos de Jávea. Prueba de ello son los numerosos restaurantes en los que se pueden degustar los platos principales de la cocina mediterránea, compuesta por pescados, mariscos y arroces.

La rica tradición culinaria local se conserva en toda su pureza en el seno familiar, pudiéndose degustar en forma de tapas en algunos bares y restaurantes especialmente del Centro Histórico y del Puerto. Descubrir esta riquísima herencia gastronómica en platos como “les coques”, los salazones y el embutido es exquisito.

No olvidemos además la gran oferta en restaurantes de cocina internacional que podemos encontrar en la Playa del Arenal. Además, la población cuenta con una gran variedad de establecimientos de alta cocina que elaboran platos combinando productos locales con las más sofisticadas técnicas.







## Una infinitat de sabors

La gastronomia és un dels grans atractius de Xàbia. Prova d'això són els nombrosos restaurants en què es poden degustar els plats principals de la cuina mediterrània, composta per peixos, mariscos i arrossos.

La rica tradició culinària local es conserva en tota la seua puresa en el si familiar i es pot degustar en forma de tapes en alguns bars i restaurants, especialment al Centre Històric i a Duanes de la Mar. Descobrir aquesta riquíssima herència gastronòmica en plats com les coques, les saladures i l'embotit és una exquisidesa.

No oblidem a més la gran oferta en restaurants de cuina internacional que podem trobar a la platja de l'Arenal. A més, la població compta amb una gran varietat d'establiments d'alta cuina que elaboren plats combinant productes locals amb les més sofisticades tècniques.

Además, una gran variedad de calas y playas salpican el litoral de norte a sur. Por un lado, la Playa del Arenal, que dispone de todo tipo de servicios, y, por otro lado, las pequeñas calas de aguas transparentes y cristalinas, donde se combinan piedra y roca y se dan cita la tranquilidad y la belleza natural del paisaje. Una red de espacios naturales con una vegetación frondosa y singular complementa la costa. Prevalece sobre el resto el macizo del Montgó que se eleva sobre el valle alcanzando una altura máxima de 753 metros sobre el nivel del mar.



A pesar de su altura modesta, su cercanía al mar causa un abrupto descenso y un importante impacto visual en el visitante. Nos encontramos ante una impresionante mole rocosa que parece surgir del mar y se eleva hasta el cielo acariciando las nubes que a menudo coronan su cima. Las características geológicas, la intrincada orografía y las particulares condiciones climáticas del Montgó determinan la existencia de una gran variedad de parajes.

Descubrir el Montgó y los espacios naturales de la Granadella y la Bahía del Portitxol es una experiencia que, además, se puede disfrutar a pie a través de una amplia red de senderos.

## Escenari de Mar y Montaña Escenari de Mar i Muntanya

A més, una gran varietat de cales i platges esgüiten el litoral de nord a sud. D'una banda, la platja de l'Arenal, que disposa de tot tipus de serveis, i, d'altra banda, les xicotetes cales d'aigües transparents i cristal·lines, on es combinen pedra i roca i s'ajunten la tranquil·litat i la bellesa natural del paisatge.

Una xarxa d'espais naturals amb una vegetació frondosa i singular complementa la costa. Hi preval el massís del Montgó, que s'eleva sobre la vall aconseguint una altura màxima de 753 metres sobre el nivell del mar. Malgrat la modesta alçada, la proximitat a la mar causa un abrupte descens i un important impacte visual en el visitant. Estem davant d'una impressionant mola rocosa que pareix sorgir de la mar i s'eleva fins al cel acariciant els núvols que sovint coronen el seu cim. Les característiques geològiques, la intrincada orografia i les particulars condicions climàtiques del Montgó, hi determinen l'existència d'una gran varietat de paratges.

Descobrir el Montgó i els espais naturals de la Granadella i la Badia del Portitxol és una experiència que, a més, es pot disfrutar a peu a través d'una àmplia xarxa de sendes.





























# Un paseo por el puerto de Jávea

El Puerto -Aduanas del Mar- nació como barrio de pescadores pero con el tiempo se ha convertido en uno de los principales centros turísticos del municipio al amparo del puerto deportivo y de una pujante actividad del sector servicios. El conjunto arquitectónico combina la construcción moderna al abrigo del puerto con los antiguos arrabales de calles estrechas y sencillas casitas de pescadores encaladas y con voladizos de caña, hoy convertidos en uno de los lugares predilectos de ocio de esta zona del municipio. En medio de este barrio marinero se levanta, majestuosa, la vanguardista estructura de la iglesia de la Mare de Déu de Loreto. Sorprendentes son la altura, la imagen compacta y el riesgo arquitectónico de sus esbeltos tirantes que sustentan su cubierta en forma de barco, apreciable en todas sus magníficas dimensiones desde el interior sobrio, cuya luz cenital consigue a la perfección un ambiente de recogimiento y espiritualidad.



# Un passeig pel Port de Xàbia

El Port -Duanes de la Mar- va nàixer com a barri de pescadors però amb el temps ha esdevingut un dels principals centres turístics del municipi a l'empar del port esportiu i d'una creixent activitat del sector serveis. El conjunt arquitectònic combina la construcció moderna a l'abric del port amb els antics ravals de carrers estrets i senzilles casetes de pescadors emblanquinades i amb volades de canya, hui convertites en un dels llocs predilectes d'oci d'aquesta zona. Enmig d'aquest barri mariner s'alça, majestuosa, l'avantguardista estructura de l'església de la Mare de Déu de Loreto. Sorprenents són l'altura, la imatge compacta i el risc arquitectònic dels seus esvelts tirants que sustenten la seua coberta en forma de vaixell, apreciable en totes les seues magnífiques dimensions des de l'interior sobri, la llum zenital de les quals aconsegueix a la perfecció un ambient de recer i espiritualitat.















A diferencia de muchos otros destinos turísticos, Jávea está configurada por tres núcleos de población: el Centro Histórico, el Puerto o Aduanas del Mar y el Arenal. Estos tres cascos, diferentes y a la vez complementarios entre si, son un ejemplo de la amplia oferta turística del municipio.



A diferència de moltes altres destinacions turístiques, Xàbia està configurada per tres nuclis de població: el Centre Històric, el Port o Duanes de la Mar i l'Arenal. Aquests tres concentracions urbanes, diferents i alhora complementàries entre si, són un exemple de la ingent oferta turística del municipi.



Recorre guts urbans

El paseo por la zona portuaria se convierte en un verdadero deleite si se aprovecha la hora de la subasta del pescado, que coincide con la caída de la tarde y de la llegada al muelle de los barcos pesqueros, acompañados de las siempre bulliciosas gaviotas. En las estribaciones del Cap de Sant Antoni se percibe una especial luminosidad y unos atardeceres que invitan a contemplar una y otra vez este paisaje mariner.





El passeig per la zona portuària es converteix en un verdader goig si s'aprofita l'hora de la subhasta del peix, que coincideix amb la caiguda de la vesprada i de l'arribada al moll de les embarcacions pesqueres, acompanyades de les sempre escamoses gavines. En els contraforts del Cap de Sant Antoni es percep una especial lluminositat i uns capvespres que conviden a contemplar una vegada i una altra aquest paisatge mariner.



## Jávea, motivo de fiesta

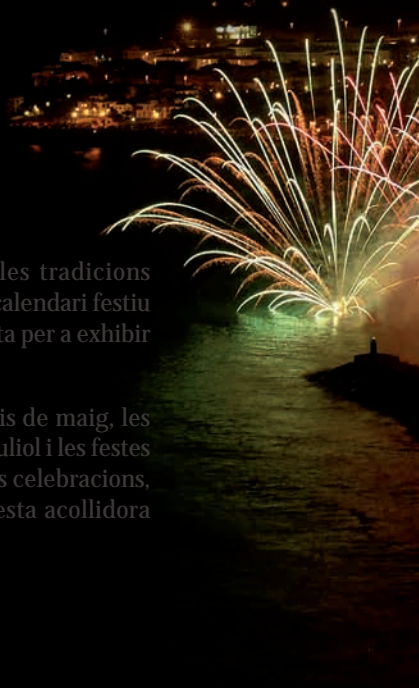
Jávea ofrece un amplio abanico de celebraciones ligadas a las tradiciones marineras y mediterráneas. Festejos religiosos y civiles serpentean el calendario festivo con un denominador común: la participación del pueblo que aprovecha para exhibir su carácter abierto y extrovertido.

Destacan las fiestas de Jesús Nazareno a finales de abril y principios de mayo, les Fogueres de Sant Joan en junio, los desfiles de Moros y Cristianos en julio y las fiestas de la Mare de Déu de Loreto en septiembre. El resto del año diferentes celebraciones, actos culturales y eventos populares animan la vida de esta acogedora población.

## Xàbia, motiu de festa

Xàbia ofereix un ampli ventall de celebracions lligades a les tradicions marinera i mediterrània. Festejos religiosos i civils serpentegen el calendari festiu amb un denominador comú: la participació del poble que hi aprofita per a exhibir el seu caràcter obert i extravertit.

Destaquen les festes de Jesús Natzaré a finals d'abril i principis de maig, les Fogueres de Sant Joan a juny, les desfilades de Moros i Cristians a juliol i les festes de la Mare de Déu de Loreto a setembre. La resta de l'any diverses celebracions, actes culturals i esdeveniments populars animen la vida d'aquesta acollidora població.







## Oficinas de Turismo Jávea

### TOURIST INFO XÀBIA CENTRE.

Pl. Esglesia, 4

[xabia\\_gestion@gva.es](mailto:xabia_gestion@gva.es)

Telf. 965794356 - Fax. 965796317

### TOURIST - INFO XÀBIA PORT.

PL. Almirante Bastarreche, 11.

[info@xabia.org](mailto:info@xabia.org)

Telf. 965790736 - Fax. 965796057

### TOURIST - INFO XÀBIA ARENAL.

Ctr. Cabo La Nao, Urb. La Plaza. Playa del Arenal.

[xabiaarenal@touristinfo.net](mailto:xabiaarenal@touristinfo.net)

Telf. 966460605 - Fax. 965796258

Disseny:

Impressió:

Fotos:

Traducció text:

## Oficines de Turisme Xàbia

### TOURIST INFO XÀBIA CENTRE.

Pl. Esglesia, 4

[xabia\\_gestion@gva.es](mailto:xabia_gestion@gva.es)

Telf. 965794356 - Fax. 965796317

### TOURIST - INFO XÀBIA PORT.

PL. Almirante Bastarreche, 11.

[info@xabia.org](mailto:info@xabia.org)

Telf. 965790736 - Fax. 965796057

### TOURIST - INFO XÀBIA ARENAL.

Ctr. Cabo La Nao, Urb. La Plaza. Playa del Arenal.

[xabiaarenal@touristinfo.net](mailto:xabiaarenal@touristinfo.net)

Telf. 966460605 - Fax. 965796258

Tintoreria

Imprenta Botella

Departament Turisme

César Palazuelos

Edició 2010



FRANCIA

PORTUGAL

Madrid

Aeropuerto Barajas

Valencia

Aeropuerto Manises

Jávea

Alicante

Aeropuerto El Altet

MAR MEDITERRÁNEO





